РОМАН А. С. ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН». ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ. ЗАМЫСЕЛ И КОМПОЗИЦИЯ. «ОНЕГИНСКАЯ» СТРОФА

*1. Вступительное слово учителя.*

*1) Роман, «...в котором отразился век...».*

Мы подошли к вершинному поэтическому созданию Пушкина — роману в стихах «Евгений Онегин».

Удивил ли вас жанр «Евгения Онегина»? Современники по привычке называли его поэмой. Но для Пушкина «Онегин» — роман! Не догадываетесь, почему?

Но что такое «роман»? Заметьте: примечателен он не столько объемом, сколько... Может быть, кто-то меня продолжит?

Определение романа.

*2) Искусство строфы.*

В письме к П. А. Вяземскому, строкой которого открывается I глава, Пушкин, едва приступив к «Онегину», сообщал: «Пишу не роман, а роман в стихах — дьявольская разница!» Что это значит?

Как построены главы? Они написаны строфами. Легко ли создать столь пространную (14 строк!) строфу, получившую имя «онегинской»? Пока ни один поэт не смог ее повторить. В чем ее особенность?

*Работа в группах:*

1 гр. Определить стихотворный размер.

2 гр. Охарактеризовать рифмы.

3 гр. Логика повествования в строфе.

*Подытожить*. Дать определение «онегинской строфы».

3) *См. видео о романе.*

Каков сюжет произведения? Охарактеризуйте его. Назовите главных героев. Почему их так мало?

 Как всегда у Пушкина, сюжет очень прост. В нём участвуют 4 героя: Евгений Онегин, Владимир Ленский, Татьяна Ларина, Ольга Ларина.

Как бы вы соотнесли героев друг с другом? Что объединяет героев в каждой паре?

Онегин – Ленский – дружба

Онегин – Татьяна, Ольга – Ленский – любовь.

К какому выводу вы пришли?

Роман Пушкина о дружбе и любви.

Однако простота сюжета внутренне сложна. Каждый герой проходит через испытания, которые коренным образом меняют его судьбу. К чему стремится каждый из них? (к счастью)

Таким образом, роман Пушкина о поисках героями счастья.

Находят ли герои счастье? Чем заканчивается роман? Случайно ли это?

*4)Творческая история романа.*

Роман создавался более 7 лет – с мая 1823 г. по сентябрь 1830. Работа над текстом не прекращалась вплоть до 1833 г., последние правки были сделаны в 1837 г. Какие периоды творчества охватывает работа над романом?

Работа с раздаточными материалами «История создания романа по главам». Что вы узнали о строении произведения? Из скольких глав д.б. состоять роман? Из скольких состоит? Какой эпизод был написан последним? Почему, по-вашему, Пушкин не стал писать 10 главу?

5)Итог урока. Что вам показалось интересным? Неожиданным? На что при перечитывании романа вы хотите обратить внимание?

6)Д.З. Чтение 1 главы, вступления. Составить распорядок дня светского молодого человека (п)

**История создания романа "Евгений Онегин" Пушкина: история написания по главам**

Пушкин работал над романом "Евгений Онегин" свыше 7 лет. "Евгений Онегин" был начат 9 мая 1823 г. в Кишиневе и окончен 25 сентября 1830 г. в Болдине. По словам самого Пушкина, работа над романом длилась "7 лет 4 месяца 17 дней".

**Глава первая**

Пушкин начал первую главу "Евгения Онегина" 9 мая 1823 г. в Кишеневе. Глава была закончена 22 октября в Одессе. Первоначальный текст впоследствии подвергся переработке. Ряд строф Пушкин исключил, некоторые новые внес в уже законченный текст главы. Глава была напечатана отдельной книжкой и вышла в свет 18 февраля 1825 г.

**Глава вторая**

 К 3 ноября 1823 г. были написаны первые 17 строф. Глава была закончена 8 декабря 1823 г. в составе 39 строф. В 1824 г. Пушкин доработал и дополнил ее новыми строфами. Отдельной книгой глава была напечатана в октябре 1826 г. с указанием "Писано в 1823 году".

**Глава третья**

Третья глава "Евгения Онегина" была начата 8 февраля 1824 г. в Одессе; к июню глава была написана до письма Татьяны. Дальнейшая часть главы писалась в Михайловском. Вся глава была окончена 2 октября 1824 г. В печати глава появилась около 10 октября 1827 г.

**Глава четвертая**

Пушкин приступил к работе над четвертой главой "Евгения Онегина" в конце октября 1824 г. в Михайловском. Поэт писал эту главу с перерывами, так как в это же время работал над «Борисом Годуновым», «Графом Нулиным» и др. Последнюю строфу Пушкин написал 6 января 1826 г. Позднее, уже в конце 1826 года, поэт переработал эту главу. Четвертая глава была издана вместе с пятой и вышла в свет 31 января 1828 года.

**Глава пятая**

Пятая глава "Евгения Онегина" была начата за два дня до окончания предыдущей - 4 января 1826 г. Пятая глава писалась с перерывами. 22 ноября 1826 г. глава была окончена и переписана. Глава была издана вместе с четвертой главой в одной книжке 31 января 1828 года.

**Глава шестая**

Шестая глава "Евгения Онегина" писалась в Михайловском в 1826 г. Предположительно, почти вся глава была написана Пушкиным до августа 1827 г. Глава вышла в свет 23 марта 1828 г..

**Глава седьмая**

Пушкин начал писать седьмую главу, судя по всему, непосредственно после завершения шестой главы, то есть в августе 1827 г. Глава писалась с перерывами. К 19 февраля 1828 г. было написано 12 строф. 4 ноября 1828 г. Пушкин закончил всю главу, находясь в Малинниках. Седьмая глава вышла в свет отдельной книжкой 18 марта 1830 г.

**Глава восьмая**

Пушкин начал работу над восьмой главой 24 декабря 1829 г. и закончил ее 25 сентября 1830 г. в Болдине. Позднее, 5 октября 1831 г. в Царском Селе было написано [письмо Онегина Татьяне](http://www.literaturus.ru/2015/06/pismo-onegina-k-tatjane-pushkin-evgenij-onegin-stih.html). Глава была издана около 20 января 1832 г. На обложке главы значится: «Последняя глава "Евгения Онегина"».
**Глава о путешествии Онегина (не вошла в роман)**

Изначально глава о путешествии Онегина должна была стать восьмой по счету, но позднее глава была убрана из романа. Частично глава о "Путешествии" была написаны еще в 1825 г. в Михайловском (описание Одессы). Эта часть была напечатаны в «Московском Вестнике» в марте 1827 г.. Вся глава была закончена 18 сентября 1830 г. В окончательной редакции глава о путешествии Онегина на вошла в текст романа.

**Глава десятая (черновики)**

Пушкин задумывал написать десятую главу "Евгения Онегина", но глава не была опубликована и до нас дошли лишь ее отрывки и черновики. По словам современников, в десятой главе Пушкин, предположительно, хотел показать поездку Онегина на Кавказ и его гибель там. Пушкин зашифровал первые 16 строф главы. Эта зашифровка дошла до нас не полностью: по ней можно восстановить лишь часть текста.