



**Кировское областное государственное
общеобразовательное автономное учреждение
"Кировский физико-математический лицей"**

Принята
на заседании
научно-методического
совета КОГОАУ КФМЛ
протокол № 3 от 29.08.2023 г.

Утверждена
директор КОГОАУ КФМЛ
_____ М.В. Исупов

Приказ № 47/2 от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО
Элективный курс
(Русский язык)
на 2023-2024 учебный год
для 11-х классов**

Составил(а) :

Бузмакова Е.В.

2023г.

Пояснительная записка

Элективный курс для учащихся в 11-м классе составлен в соответствии с ООП СОО КОГОАУ КФМЛ

При составлении курса были учтены нормативные документы:

- Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (статьи 9,14,29,32);

- Федеральный государственный образовательный стандарт (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645, от 31.12.2015 N 1578, от 29.06.2017 N 613) «Об утверждении Федерального государственного стандарта среднего общего образования»;

- Основная образовательная программа основного общего образования Кировского областного государственного общеобразовательного автономного учреждения «Кировский физико-математический лицей» на 2023-2024 учебный год.

- Рабочая программа воспитания КОГОАУ КФМЛ на 2023-2024 учебный год

Предлагаемая программа элективного курса составлена в соответствии с программой по русскому языку для 10-11 классов средней школы под редакцией Н.Г.Гольцовой, И.В.Шамшина.

Элективный курс «Сложные вопросы русского языка» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана КОГОАУ КФМЛ, в предметную область «Русский язык и Литература». Данный предмет на ступени среднего общего образования изучается с 10-го класса.

В 11-м классе на изучение элективного курса «Сложные вопросы русского языка» в соответствии с учебным планом отводится 34 часа (1 час в неделю)

В соответствии с учебным планом лицея элективному курсу «Сложные вопросы русского языка» на уровне среднего общего образования предшествует предмет русский язык, изучающийся на уровне основного и начального общего образования.

Цель реализации курса:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;

- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;

- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;

- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

- формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической и культуроведческой компетенций;

- овладение умениями, необходимыми для применения в практической деятельности: опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, различать функциональные разновидности языка;

- развитие познавательных интересов и творческих способностей в процессе самостоятельного приобретения языковедческих знаний с использованием различных источников информации;

- развитие таких качеств личности, как ясность и точность мысли, логическое мышление, алгоритмическая культура, интуиция, критичность и самокритичность, которые способствуют самостоятельному выполнению заданий тестового и творческого характера;
- воспитание культуры личности средствами национально-культурных ценностей русского языка.

Задачи курса:

- формирование представлений о русском языке как о духовной, нравственной ценности народа;
- развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о языковых нормах и их разновидностях;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка при выполнении тестовых заданий и творческой работы;
- повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину;
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;
- 4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур; понимание русского языка как одной из основных национально – культурных ценностей русского народа;
осознание эстетической ценности русского языка;
- 5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- 6) готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.06.2017 N 613)
- 7) навыки сотрудничества со сверстниками, взрослыми в образовательной других видах деятельности;
- 8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- 9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни;
- 10) осознание эстетической ценности русского языка;
- 11) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, бережное отношение к языку на основе гражданской идентичности;
- 12) сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка проявлять уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и демонстрировать толерантное поведение в поликультурном мире;

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности.

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

7) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств.

8) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

9) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информацией);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- свободное пользование словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способствовать к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

10) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

11) владение речемыслительными операциями (интерпретация, поиск аналогий; выдвижение гипотезы, научный аппарат обоснования и опровержения), необходимыми для работы с информацией; формирование навыка познавательной рефлексии как осознания правильности, целесообразности, эффективности совершаемых действий и мыслительных процессов, аналитических лингвистических упражнений;

12) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

Предметные результаты

В результате изучения элективного курса «Сложные вопросы русского языка» на уровне среднего общего образования выпускник научится:

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;

создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;

сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста;

использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
соблюдать культуру публичной речи;
соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник получит возможность научиться:

распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
осуществлять речевой самоконтроль;
совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Данный курс является оценочным в соответствии с пятибалльной системой за письменные и устные ответы учащихся и обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения элективного курса «Сложные вопросы русского языка», позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов; обеспечивает оценку динамики индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения основной общеобразовательной программы; предусматривает использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга (таких как стандартизированные письменные и устные работы, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка и иное).

Содержание программы

Введение. Организация и задачи курса. Рекомендованная литература.

Орфография. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-). Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Правописание частиц НЕ и НИ. Слитное, дефисное, раздельное написание слов.

Сочинение на основе анализа художественного текста. Осмысление текста, определение его темы, идеи, стиля. Проблема и авторская позиция в тексте. Комментирование проблемы. Формулировка собственной позиции. Обоснование собственной позиции. Структура сочинения. Средства логической связи между частями сочинения.

Речь. Текст. Информационная обработка текстов разных жанров. Средства связи предложений в тексте. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Лексическое значение слова. Многозначные слова. Определение значения многозначного слова в указанном контексте. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Функционально-смысловые типы речи. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Средства связи предложений в тексте. Речь. Языковые средства выразительности.

Речь. Языковые нормы. Орфоэпические нормы. Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости). Паронимы. Морфологические нормы. Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.

Синтаксис. Пунктуация. Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами). Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями). Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Повторение и закрепление изученного.

Тематическое планирование.

№ темы п/п	Количество часов в теме	Название темы	Количество контрольных работ	Количество часов развития речи	Характеристика деятельности учащихся	Воспитательные задачи
1	1	Введение.			Критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залого его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; - формировать отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда; - развивать стремление узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
2	18	Орфография.	1		Повторить, обобщить и систематизировать полученные в основной школе правила орфографии.	<ul style="list-style-type: none"> - формировать отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залого его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; - формировать отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату

						<p>кропотливого, но увлекательного учебного труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать стремление узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
3	14	Речь. Текст.	1	1	<p>Знать и уметь сформулировать основные признаки текста. Различать функционально-смысловые типы речи. Моделировать тексты разных стилей и типов в зависимости от речевого замысла и поставленной задачи подготовленного сообщения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; - формировать отношения к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение; - получить опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
4	1	Повторение и закрепление изученного.	1		<p>Повторить, обобщить и систематизировать полученные сведения о частях речи, их грамматических признаках, правописных нормах и стилистических возможностях употребления,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального

					орфографических и пунктуационных правилах и языковых нормах.	самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне; - получить опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
	34		1	1		

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Номер в теме	Название темы	Предметные результаты	Дата по плану	Дата факт
Введение 1 час					
1	1	Организация и задачи курса. Рекомендованная литература.	выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления; соблюдать культуру публичной речи; комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.		
Орфография 18 часов					

2	1	Правописание корней	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
3	2	Правописание корней	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
4	3	Правописание приставок	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		

5	4	Правописание приставок	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
6	5	Проверочная работа в форме ЕГЭ по теме: «Правописание корней и приставок»	соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
7	6	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-)	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
8	7	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н/-НН-)	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в		

			речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
9	8	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
10	9	Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
11	10	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в		

			речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
12	11	Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
13	12	Проверочная работа в форме ЕГЭ по теме: «Правописание суффиксов и окончаний разных частей речи»	соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
14	13	Правописание НЕ и НИ	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать		

			орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
15	14	Правописание НЕ и НИ	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
16	15	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
17	16	Слитное, дефисное, раздельное написание слов	извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать		

			орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
18	17	Проверочная работа в форме ЕГЭ по теме: «Слитные, раздельные, дефисные написания»	соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка.		
19	18	Контрольная работа №1 по теме: «Орфография»	соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.		
Речь. Текст. 14 часов					
20	1	Информационная обработка текстов разных жанров	использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой		

			информации, отбирать и анализировать полученную информацию.		
21	2	Средства связи предложений в тексте. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения	использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.		
22	3	Лексическое значение слова. Многозначные слова. Определение значения многозначного слова в указанном контексте.	использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и		

			<p>пунктуационные нормы русского литературного языка; распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств.</p>		
23	4	<p>Проверочная работа в форме ЕГЭ (задания 1-3)</p>	<p>соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте.</p>		
24	5	<p>Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста</p>	<p>использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и</p>		

			второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.		
25	6	Функционально-смысловые типы речи	использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.		
26	7	Функционально-смысловые типы речи	использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с		

			точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию.		
27	8	Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению	использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат; преобразовывать текст в другие виды передачи информации; отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств.		
28	9	Средства связи предложений в тексте	использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной		

			информации, определять его тему, проблему и основную мысль; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.		
29	10	Средства связи предложений в тексте	использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию.		
30	11	Проверочная работа в форме ЕГЭ (задания 22-25)	распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.		
31	12	Речь. Языковые средства выразительности	использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой,		

			основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию.		
32	13	Речь. Языковые средства выразительности	использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов; сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста; использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.		
33	14	Контрольная работа №2 по теме «Речь. Текст»	распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними.		
Повторение и закрепление изученного 1 час					
34	1	Итоговый тест в форме ЕГЭ	соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и		

			пунктуационные нормы русского литературного языка.		
--	--	--	--	--	--